**Pārskats pašfinansētajiem Latvijas valsts simtgadei veltītajiem pasākumiem no citām valsts budžeta programmām/apakšprogrammām**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **VSIA LIEPĀJAS SIMFONISKAIS ORĶESTRIS** |  |
|  | (ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes nosaukums) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Bērnu un jauniešu koncertlekciju cikls Latvijas valsts simtgadē "Radīšanas noslēpumi" 2019.-2020.gads** | |  | |
|  | | (pasākuma nosaukums un pilnais norises laiks) | |  | |
| **1.** **Īss pasākuma apraksts** | | VSIA “Liepājas simfoniskais orķestris” līdztekus citām aktivitātēm jau daudzus gadus organizē izglītojošus koncertus skolas vecuma bērniem un jauniešiem. Kopš 2016. gada šī tipa koncerti ir apvienoti izglītojošo koncertu ciklā “Radīšanas noslēpumi”, fokusējoties uz mūsdienu latviešu simfonisko mūziku un gadā nodrošinot 2 - 3 programmu vairākkārtēju atskaņošanu Liepājas koncertzālē Lielais Dzintars.  Cikla mērķis ir ļaut bērniem ielūkoties skaņdarbu tapšanas “aizkulisēs”, uzklausot komponista stāstījumu par skaņdarbu tapšanas ieceri, gaitu, nošu pieraksta īpatnībām, mūzikas tēlu sistēmu un izteiksmes līdzekļiem. Cikla koncertos līdzšinējās tēmas ir bijušas Ērika Ešenvalds un viņa Liepājas koncerts “Arktiskās nakts vīzijas”, Rihards Dubra un viņa Trešais Liepājas koncerts klavierēm ar orķestri, Mūzikas vara kino u.c.  2019.gadā ciklā “Radīšanas noslēpumi” sekojošas izglītojošas koncertprogrammas skolu jaunatnei:  1. Andra Vecumnieka Liepājas concertino Art-i\_Shock ar komponista, Trio Art-i-Shock un Liepājas Simfoniskā orķestra dalību 2019.gada 24.aprīlī;  2. Riharda Dubras operas “Suitu Sāga” fragmentu atskaņojums ar komponista, Valsts akadēmiskā kora “Latvija”, Liepājas Simfoniskā orķestra un solistu dalību 2019.gada 5.novembrī.  Katra no minētajām programmām atskaņota 3 reizes, kopā 6 koncerti. | |
| **2.** **Pasākuma mērķauditorija** (t. sk. plānotās iedzīvotāju grupas, sasniegto iedzīvotāju skaits (tiešā un netiešā mērķauditorija), iespēja līdzdarboties un (vai) sniegt atgriezenisko saiti, daudzveidīgu pieejamības aspektu nodrošināšana utt.) | | * bērni, ģimenes ar bērniem; * jaunieši; * Latvijas mazākumtautību iedzīvotāji; * Latvijas reģionu iedzīvotāji; * cilvēki ar īpašām vajadzībām.   Koncertus kopumā apmeklēja 1720 klausītāji. | |
| **3. Pasākumu rezultātu ilgtspēja/paliekošā vērtība** | | * radītas jaunas zināšanas, priekšstati un izpratne par mūzikas rašanos; * attīstīta piederības sajūta Latvijas valstij un dzīves vietai; * attīstīta vienotības apziņa ar savu tautu, kopienu; * nostiprināts lepnums par Latvijas valsti; * radīta jauna kultūras pieredze un emocijas; * radītas jaunas tradīcijas; * aktualizēts un/vai radīts jauns (tostarp digitāls) mantojums; * radītas jaunas idejas un koprades formas; * radīts jauns(-i) mākslas darbs(-i). | |
| **4.Pasākuma īstenošanai izmantotais valsts budžeta finansējuma apmērs** | | Kopējais projekta budžets ir EUR 30 261,93, t.sk. mērķfinansējums no Kultūras ministrijas EUR 25 000 apmērā. 2020.gadā projekts netika realizēts sakarā ar Covid-19 situāciju valstī. | |